

おうみらくざ project

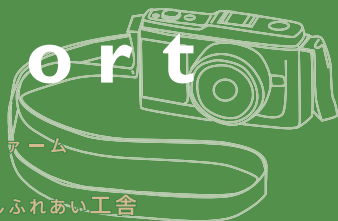
近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントフォーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年7月27日（月）発行

第1号

イベント

project list

□守山宿だるまそばプロジェクト□エコキャンパスプロジェクト木楽部会□市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾□限界集落の村おこし□灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜□Let's複合□七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト□とよさだプロジェクト✓信・楽・人・field gallery project-□とよさと快蔵プロジェクト□一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする!〜□菜の花エネルギー□Livingdesign 13th FASHION SHOW□石山アートプロジェクト□ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ! - □発信基地in朽木の森□ケンダイ地球座□キネ・コモン石寺□OhmiFoodProject□近江楽座を全国区へ□近江中山道百彩プロジェクト□Taga-Town-Project□いかして民家?□自然環境伝播計画

信楽火まつりに行ってきました

陶器の神様に感謝

七月二十五日、信・楽・人のホームである信楽中心市街地で熱い祭りに参加しました。それぞれの団体が思い思いたいまつを担いで信楽一帯を行脚します。たいまつといっても全長はなんと等身大、行脚する信楽一帯とは山登りを含む約2.2km（所要時間は徒歩約50分）の道のりです。ほんとうにスケールの大きいお祭りでした。

なにより驚きなのは、当日までにたいまつを作っておけば（材料は支給されるとのこと）参加費は無料、参加者の制限もありません。火を扱う祭りだけあって安全対策のために道には多くの地域の方が待機していました。信楽の方々情熱と火に対する想いを感じながら、最後にたいまつを奉納した時にはすばらしい達成感を得ることができました。

今年のたいまつ総数は653本、すべて事故なく終了したとのこと。陶器の神様も喜んでいてのことでしょう。

平成21年 7月25日（土曜日）
場 所： 滋賀県甲賀市信楽町長野
甲賀市役所
信楽支所周辺

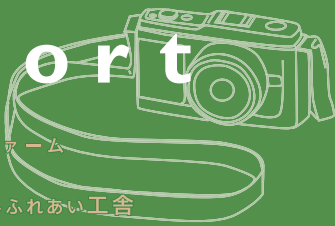


おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年7月29日（水）発行

第2号

販売会

project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's複合 □ 七曲仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト ☒ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga - Town - Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

雨降野 × 一姓の野菜販売に行ってきました



きゅうりが甘いんです
七月二十四日、本学食堂入り口で、
豊郷町雨降野地区で栽培された野菜が
販売されました。地域の皆さんが丹精
込めて作った野菜を楽しそうに販売す
る一姓のメンバーたち。フィールドと
している地域のみなさんと学生が良い
ネットワークでつながっていることが
わかります。トマト、なす、いんげん
など人気の夏野菜は即完売してしまっ
たらしい。

滋賀県豊郷町雨降野地区では、毎週
土曜日に直売所を開き地区内でも販売
会があるが、直売所での販売のみでは
野菜が余ってしまう場合があるとのこ
と。新鮮な野菜を無駄にしないために
本学での販売会を行うという試みは、
一人暮らしで食事が偏る学生にもうれ
しい。
一姓では、野菜の予約販売や野菜の
情報を伝えるメールマガジンも行って
いく予定とのこと。今後の活動も楽し
みです。

大きくなりすぎてしまったきゅうり



平成21年 7月24日（金曜日）
場所：滋賀県立大学 食堂

おうみらくざ project

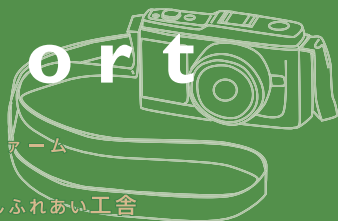
近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年8月6日（水）発行

第3号

イベント

project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさらだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！ □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト ✓
Taga - Town - Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

「万灯祭（まんとうさい）」に行ってきました



提灯に祈りを込めて

八月三日より三日間、多賀町の多賀大社で湖国の夏の風物詩「万灯祭（まんとうさい）」が開催された。
黄泉（よみ）の国（死後の世界）で祖先の霊を護る伊邪那美大神（いざなみのおおかみ）に感謝する祭り、境内で約1万2000個の提灯（ちようちん）の光が幻想的な世界をかもし出し多くの参拝者でにぎわった。
近江楽座からは、多賀を活動のフイ

ールドとするTTP (Taga-Town-Project) がバナナジュースお店を出しました。また、4日には多賀音頭総おどりも参加したとのこと。手作りのバナナジュースは甘くてさわやか。夏の夜に良く似合いました。
TTPでは今回の万灯祭で灯籠のプロデュースを手がけたとのこと。歴史あるお祭りに彩を添えることができたのではないのでしょうか。



TTP灯籠



平成21年8月3～5日19:00から21:30万灯祭開催
（取材は5日）

場所：多賀町

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓(いっしょう)〜農業を県大にツナげて元気にする! □ 菜の花エネルギー Living design 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ! □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家? □ 自然環境伝播計画

石山商店街でCIRCUS!



平成21年8月1日19:30から
場所：石山商店街夜市鶴屋さん横

商店街がキャットウォーク

八月一日、大津市の石山商店街の夜市にて、生活デザイン13期生によるファッションショーとワークショッップが開催されました。

ショーのコンセプトは「CIRCUS」!。人が集まり、人を楽しませる空間であるサーカス。遊園地と動物園、両方の要素を持っています。

そんなサーカスの面白さや不思議さを服で表現しています。ショーの本番前からステージの周りにはお客さんが集まっています。

ショーの後は、「一緒にビエロの服をつくりませんか?」というアートプロジェクトが行われました。最初は真っ白だったビエロの服に周りにいた子どもたちが自由に布を切っ

て貼っていくと、服やショーをつくる人だけでなく、ショーを見てくれる人ともひとつのものをつくり、完成させるという楽しみや喜びを共有することができました。

実は、このショーはいしアートが石山アートプロジェクトの開催準備をする中で、石山商店街の方から夜市のイベントを頼まれたことがきっかけで開催されました。

1ヶ月足らずの短い準備期間でしたが普段はたばこやさん・クリーニングやさん・学習塾として使われているビルの前が、ほんのひと時だけいつもとは違う雰囲気変わりました。それはまるで、瞬間に会場がつけられ、魔法にかかったような時間が流れるサーカスそのものでした。

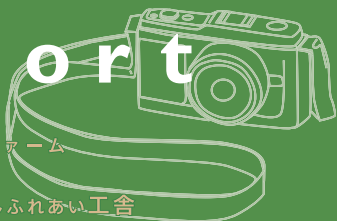
11月7・8日には石山商店街でいしアート主催のアート・フェスティバルを開催されます。お楽しみに。(記事および写真提供は石アート代表の林宏美さん)

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年8月17日（月）発行

第5号

イベント

project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ ✓ 近江中山道 百彩プロジェクト □ Taga - Town - Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

百彩 in 高宮に行ってきました

夏には赤が似合う

八月八・九日の二日間にわたり、彦根市高宮町の無賃橋〜高宮町大北とふれあいの館〜高宮小学校一帯で百彩 in 高宮が行われました。これは、古くから彦根に伝わる「井伊の赤備え」になぞらえ、百彩の学生メンバーと地域住民の方が協力して、中山道の宿場として知られた彦根市高宮町を真っ赤に染めようという景観づくりイベントです。二〇〇五年から毎年行われています。

軒先や電柱などが赤く飾られた、この”赤い空間”を訪れると、日常生活の場に鮮やかに浮かび上がる赤に目を奪われます。この日はあいにくの雨模様で空はどんよりと曇っていましたが夏の青空と赤のコントラストをぜひ見てみたいと思いました。

軒先の飾りは住民の方が思い思いのアイテムを使って自由に飾られるとのこと。中山道の風景だけでなく、学生と地域の方の思いも赤という色がつないでいるように感じました。



赤い服 大活躍

平成21年 8月8・9日（取材は9日）
場所：滋賀県彦根市高宮町
無賃橋〜高宮町大北
ふれあいの館〜高宮小学校

<http://ohmirakuza.net/>

お問い合わせ

近江楽座事務局（担当：上川）
滋賀県立大学 地域づくり教育研究センター
〒522-8599 滋賀県彦根市八坂町2500
TEL: 0749-28-8612 FAX: 0749-28-8473
E-mail: info@ohmirakuza.net

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

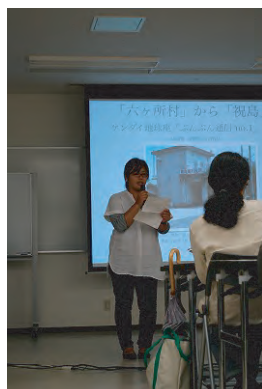
スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！ □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

ケンダイ地球座上映会に行ってきました



「持続可能」な社会をめざして

八月九日午後一時半より、大学サテライトプラザ彦根にてケンダイ地球座による「ぶんぶん通信 ナンバー1」上映会と和田武先生の講演会がありました。ぶんぶん通信とは、山口市にある祝島という島と、スウェーデンを舞台にしたドキュメンタリー映画「ミツバチの羽音と地球の回転」のメイキング映像です。豊かな漁場の開発問題で揺れる山口市祝島島民の暮らしぶりを

通じて持続可能な社会のあり方を問う非常に質の高いドキュメンタリー映像で、原発の建設が発端となる運動を題材としながら、人為の枠では捉えきれないもつと大きな問題を私たちに投げかけています。特に、祝島伝統のお祭りである「神舞」の崇高さと、それを続けていこうとする島民の真摯な姿に胸を打たれます。

この映像は、見る人に日本の伝統文化や環境、食について考えるきっかけを与えることができる非常にメッセージ性の強いものだと感じました。

祝島の人々の自然に対する真摯な姿勢に感動

詳細はホームページを参照ください。

<http://888earth.net/story.html>



平成21年 8月9日（日）
場所：滋賀県 彦根駅前
大学サテライトプラザ彦根

おうみらくざ project

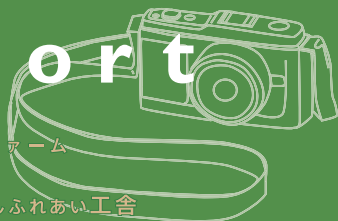
近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年8月25日（火）発行

第7号

体験

project list

✓守山宿だるまそばプロジェクト □エコキャンパスプロジェクト 木楽部会 □市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □限界集落の村おこし □灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □Let's複合 □七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □とよさくらプロジェクト □信・楽・人・field gallery project □とよさと快蔵プロジェクト □一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！ □菜の花エネルギー □Livingdesign 13th FASHION SHOW □石山アートプロジェクト □ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ □発信基地in朽木の森 □ケンダイ地球座 □キネ・コモン石寺 □OhmiFoodProject □近江楽座を全国区へ □近江中山道百彩プロジェクト □Taga-Town-Project □いかして民家？ □自然環境伝播計画

守山でそばの種をまいてきました



そばコミュニケーション
八月二十二日午前十時半より、守山市街の中山道街道文化交流館“筆忠”でそばの種まきがありました。地元の関係者の方、だるまそばプロジェクトメンバー、県立大学OB、さらに近所に住む親子の参加もあり、楽しく、ほえましい時間となりました。午後からはそばうち体験もあり、メンバー同士打ちそばのおいしさに感動したこと。日本人は本当にそば好き！

空き地を利用したそば畑は全部で3箇所あり、今回が最後の種まき。もう発芽している畑では近所の方が水遣りをしてくれたり、とてもよい関係が生まれているそうです。中山道の宿場町という歴史ある場所です。そばを通じてさまざまな世代の人々がつながっていく、そんな食育の形もあるかもしれません。今回植えたのは、秋そばで8月中旬から下旬に種をまき、11月頃に収穫できる。これから3ヶ月、さまざまな人の手で手塩にかけて育てたそばができるのが本当に楽しみです。



1 2 3 4
1.2 この日に種まきした中山道街道文化交流館“筆忠”裏のそば畑 3.4 “筆忠”から徒歩5分ほどのところにある畑ではすでに種まきがされていてそばが発芽していた



通り土間のむこうにそば畑



平成21年 8月22日（土）
場所：滋賀県 守山市街
中山道街道文化交流館“筆忠”

おうみらくざ project

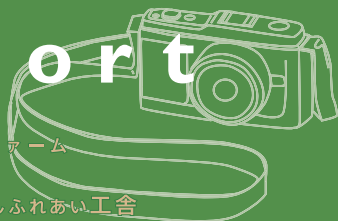
近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年9月3日（木）発行

第8号

イベント

project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project-☒とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！ □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

どろんこまつり in とよさとに参加しました



おとなも子どもも どろんこロマン

八月三十日、豊郷町雨降野地区の休耕田で「どろんこまつり in とよさと」が開催されました。イベント開始時刻の十二時半ぎりぎり会場に到着すると、休耕田にはなみなみと水が張られ、地元の方やちびっ子たちがウォーミングアップ中。そしてその姿はすでに見事などろんこぶりで、地元の方の意気込みを伺えます。行われる競技はバレー、ビーチフラッグ、二人三脚とど

ろんこになるには楽しいものばかり。カラフルなテントでは、地元の方に軽食と飲み物が販売され、途中でスイカが振舞われる場面も。イベントに参加した50名程のうち、学生と地元の方が半数ずつ位で運営されるこのイベントに参加すると、住民、まちづくり委員会、快蔵プロジェクトの学生、子どもたちなど、とよさとに関わる様々な人々の地域に対する思いを感じることができるようになりました。考えてみれば、潔く「どろんこ」になるなんて近頃ないことですね。



平成21年 8月30日（日曜日）
場所：豊郷町雨降野地区

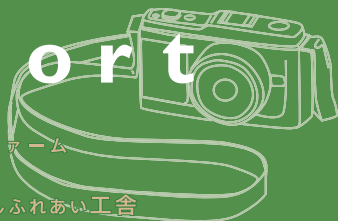
※このイベントは滋賀県立大学後援会より「地域交流事業助成」を受けて開催されました。

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年9月11日（金）発行

第9号

イベント

project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさらだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ **ART FORUM 2009 DIG'S** - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

キッズ学芸員たちと模型づくり



旧八幡郵便局舎



ヴォーリスハウズに
想いをのせて

九月六日、近江八幡市八幡堀にほど近い旧市街の町屋「DIG'S」（ディグス）で、キッズ学芸員育成のためのワークショップが行われました。このワークショップは十月三日から一ヶ月間にわたって開催される「ウイリアム・メレル・ヴォーリス展 in 近江八幡」の学生実行委員会により企画・運営されており、拠点となる町屋DIG'Sは学生たちにより改修されています。

この日は、地元の子供たちがヴォーリス建築の見学を通して得たイメージの投影による模型作り。子供の様子を見てみると、自分の頭の中にあるヴォーリスの建物のイメージを形にしようとする懸命。そしてその発想は実に自由です。二時間夢中になつて模型作りをしていた子供たちからは、夏休みで一番楽しかったという声が聞かれるほどで、大成功のワークショップとなったようです。九月十九日夜の八幡堀まつりおよび、十月四日のヴォーリス展本番でこの作品が見られます。

平成21年 9月6日（日曜日）
場所：滋賀県近江八幡市
八幡堀周辺
「旧岡田邸」（学生が改修した古民家）

おうみらくざ project

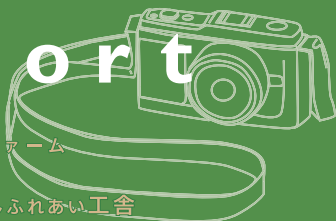
近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年10月22日（木）発行

第10号

イベント

project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト □ 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・人・field gallery project □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト ✓
Taga - Town - Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

多賀ふるさと楽市に行ってきました



秋の多賀で ふるさと再発見！

十月十八日、多賀町の多賀大社前駅から門前町絵馬通り一帯で多賀ふるさと楽市が行われました。ふるさとを考えるイベントとして今年で第四回となるこのイベントに、多賀をフィールドに活動するチームのTTP (Taga-Town-Project) が参加しました。

TTPは子どもゾーンで、“チャレンジ10の遊び場”のひとつとして輪投げとボーリングの遊び場を出展しました。試作を重ねて作ったという輪投げの的やボーリングのピンは驚くほどの出来栄で、その成果が、子どもたちの列は開始時刻の9時から終了の15時まで絶えることなく大人気となりました。今回、出展を依頼してくれた多賀商工会青年部の方からも、ねぎらいの言葉をいただき、イベント終了後は打ち上げでおいしいお鍋をごちそうになったそうです。

なんと！

延べ500人の子どもたちが
来てくれました！！

平成21年 10月18日（日曜日）

場所：多賀町 絵馬通り一帯

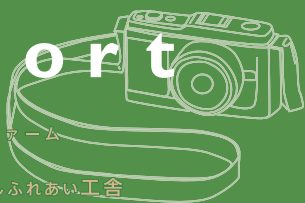
「旧岡田邸」（学生が改修した古民家）

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



2009年11月5日（木）発行

第11号

イベント

project list

□守山宿だるまそばプロジェクト□エコキャンパスプロジェクト木楽部会□市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾□限界集落の村おこし□灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜□Let's複合□七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト□とよさだプロジェクト~~信・楽・人~~・field gallery project-□とよさと快蔵プロジェクト□一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする!〜□菜の花エネルギー□Livingdesign 13th FASHION SHOW□石山アートプロジェクト□ART FORUM 2009 DIG'S-近江八幡を掘り出せ!-□発信基地in朽木の森□ケンダイ地球座□キネ・コモン石寺□OhmiFoodProject□近江楽座を全国区へ□近江中山道百彩プロジェクト□Taga-Town-Project□いかして民家?□自然環境伝播計画



▼ 普段店頭で買えないオリジナル商品もたくさん。

▼ 同時開催の総合展。
工業組合の皆さんが出展。今回はこびきの小皿群が最優秀賞

◀ 同時開催の窯業試験場試験発表。製造技術や釉薬の化学反応、素材の組合せ等、陶の奥ゆきと幅広さが研究されてます。上の写真は、同じ釉薬でも焼温度で色が変わる様を視角化。下の写真は県大卒業生で試験場職員の山越美香さんの研究制作。

▶ 総合展に狸ももちろん出てました。たぬき同士でパチリ☆それを微笑ましい顔でみていくお客さん達。

▲ セラミックアートマーケット（陶芸の森）毎年、作家さん達が窯元や問屋さん、近所の飲食店も出店。その数100店舗以上。一大イベントです。

10月10〜12日の三連休、信楽にて毎年恒例の一大イベントである陶芸の森セラミックアートマーケット／駅前陶器まつりが開催され、印南先生が審査委員長を務める総合展の審査発表でイベントは幕をあげました。スーツ姿の町の重役たちがホールにずら〜と

並んだ姿は圧巻でした。（ここれが狸だつたら…と妄想が頭をよぎる）

この時期は、高原鉄道も信楽を通る三〇七号線も車と人で混み混み。本当に前に進めない位になります。そんなに大勢のお客さんが来るイベントなだけに、ここぞとばかり新作が売られたり、激安商品が売られます。陶芸の森では『魯山人展』やMIHOMUSEUMでは『若冲展』が開催中。どちらも目玉展示です。秋の行楽には是非足を運び下さい。

実は恒例!! 県大生が匠ポン山に変身

at 信楽セラミックアートマーケット&陶器まつり



ポン山は子供たちに大人気！



車やバスやバイクに乗って他の会場にも出現。



ポン山を探せ！



控室でビジネスポン山登場。中身は印南ヒロポン。



着ぐるみは重労働。始めは元気でも30分後はこんなにお疲れ...



信楽が関るイベントには、『匠ポン山』という狸の着ぐるみが必ず登場することになっており、特にこのセラムックアートマーケットでは三年連続で県大生が被っています。今年は信楽人と印南ゼミ生が参加。一日につき交代で二人ずつ、計六人がポン山役になりました。

さて、このポン山は三九歳妻子ありという設定。陶芸の匠なのであります。こんなに可愛い顔なのにワケありません。期間中は、午前九時〜夕方五時まで、陶芸の森や駅前等に出没。基本はマーケット広場でうろうろしていますが、ときにはシャトルバスや自家用車、バイクの後ろにのつて愛想をふりまきまくり。会場に行くとき、本部の方から「ただいま、匠ポン山先生がお見えになっております。記念撮影をされる方はお越し下さい」と、まるで有名人が来たかのような扱い。少し歩いただけでも記念撮影を頼まれて、なかなか前へ進めません。まるでミッキーマウス気分です。写真を撮られるときは顔が見えないはずなのに自然に笑顔になります。被ると着ぐるみの

神が降りて来るのか、普段よりうんと可愛い仕草ができるようになるから不思議です。去年も被った学生は、それはもう万人の心をつかむ勢いでした。写真撮りに二、三十歳位までの子供が寄って来るのが多かったですが、おねえさん、ポン山マニア兄さん等多数あんまり小さい子供には怖がられることの方が多かったかもしれません。

『ポン山大好き〜!』といって手紙やプレゼントをくれる子供もいれば、「中に入ってる姿見せろ〜」と殴りかかってくる子供もいて、付き添い人役は結構大変です。一番困ったのは、中身を確かめてくる大人が少しいたこと。いい歳なんだから、その辺はわかまえてほしいですね。途中雨が少し降ったものの、良い天気にも恵まれた三日間。信楽の活気と陶器の奥深さ、可愛い仕草とは何かについて思いめぐらすことが出来た機会でした。

(角真央)

おうみらくざ project

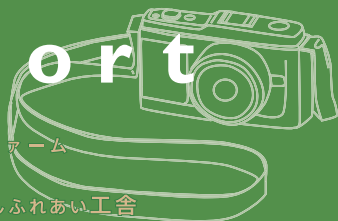
近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントフォーム

「近江楽座」

まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□守山宿だるまそばプロジェクト□エコキャンパスプロジェクト木楽部会□市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾□限界集落の村おこし□灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜□Let's複合⁷七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト□とよさだプロジェクト□信・楽・人・field gallery project-□とよさと快蔵プロジェクト□一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！□菜の花エネルギー□Livingdesign 13th FASHION SHOW□石山アートプロジェクト□ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！- □発信基地in朽木の森□ケンダイ地球座□キネ・コモン石寺□OhmiFoodProject□近江楽座を全国区へ□近江中山道百彩プロジェクト□Taga-Town-Project□いかして民家？□自然環境伝播計画

七曲の聞き取りに同行しました！

伝統工芸・彦根仏壇 生き字引に聞き取り

十月二十五日、”七曲でいつちよやったるか”のメンバーが行っている彦根仏壇の職人さんへの聞き取り調査に同行させていただきました。今回聞き取りをさせていただく井上仏壇のご主人は七曲の長老と呼ばれる方とのことで一同緊張の中で始まりましたが、メンバーの質問にも丁寧にお答えくださり懐の深さを感じました。

彦根仏壇は江戸中期から三百年の歴史を持つ伝統工芸品です。仏壇を間近に見ると、基本となる土台や細かな彫刻をはじめとして金具や塗りなどの装飾が所狭しとちりばめられていて、その優美さに魅せられます。七曲は彦根市に流れる芹川のほとりにある地域で、台風で氾濫した芹川の被害で仏壇に関わる資料がすべて失われたとのこと。



七曲でいつちよやったるかはNPOリンクスさんのご協力の下、彦根が誇るべき伝統の記憶を聞き取りで残そうとしているのです。今回同行して、このような活動の大切さを実感することが出来ました。聞き取りをもとにつくられるという仏壇職人にまつわる絵本が出来るのがとても楽しみです。

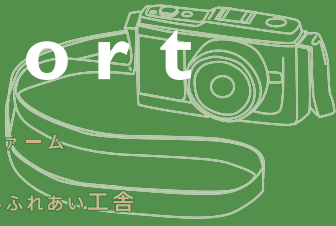
平成21年 10月25日（日曜日）
場所：彦根市 七曲
井上仏壇さんにて

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿 だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project- □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！ □ 菜の花エネルギー Living design 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

ファッションショー“CIRCUS”最終章！！

ファッションショー最終章

十一月八日、滋賀県立大学の大学祭である湖風祭で生活デザイン13期生による「Living Design 13th Fashion Show」が行われました。このショーは八月一日の石山商店街夜市九月二十一日のも朴アート祭、十月十一日の彦根バシテイでの公演につづく四回目で、ショーの最終章となるものです。これまで3回のショーではアートプロジェクトとして、ショーの観

客参加型のワークショップを行い、ファッションを通じて地域の人とふれあう試みを行ってきました。ワークショップでの成果はところどころに登場したピエロたち。アートプロジェクトに参加してくれた人たちによって少しずつ作り上げられたピエロの衣装が、たのしくて、にぎやかで、すこしあやしい一晩限りのサーカスを引き立てているように見えました。ピエロ以外の衣装も音楽も演出も、こだわりの世界観がふんだんにあしらわれていて見ごたえ満載のショーでした。

平成21年 11月8日（日曜日）
場所：滋賀県立大学

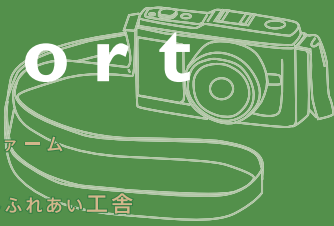


おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project- □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！ □ 葉の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト **ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！** □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

期間限定カフェ DIG'S に行ってきました！

限定手作りカフェ

十一月一日、近江八幡市旧市街地にあるカフェ DIG'S に行ってきました。ここは滋賀県立大学・龍谷大学の学生がヴォーリス展の開催にあわせ、夏休み約1ヶ月をかけ空町屋を改修したものです。カフェ DIG'S がある場所はヴォーリス展のコースの中間地点に位置し、今までの改修の様子の写真やパネル、キッズ学芸員作品展示がされています。

旧市街地一帯に展開されているヴォーリス展のまちあるきの疲れを癒してもらいたいという思いから企画されたこの空間は、手作りの雰囲気がとても心地よい空間でした。また、特製のカレーを頂くことが出来ました。カフェとしての営業はヴォーリス展の会期とともにひとまず終了していますが、今後も土日の営業に向けて準備を開始しているようです。子どもたちと学生スタッフ、まちの方々の想いが詰まったこの場所がまた、カフェとして開店するのを楽しみにしています。



CAFE DIG'S

↑ DIG'S 特製カレー 600円（ドリンクつき）

平成21年 11月1日（日曜日）

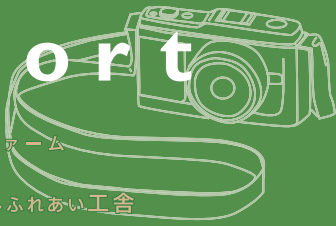
場所：滋賀県近江八幡市
旧市街一帯

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

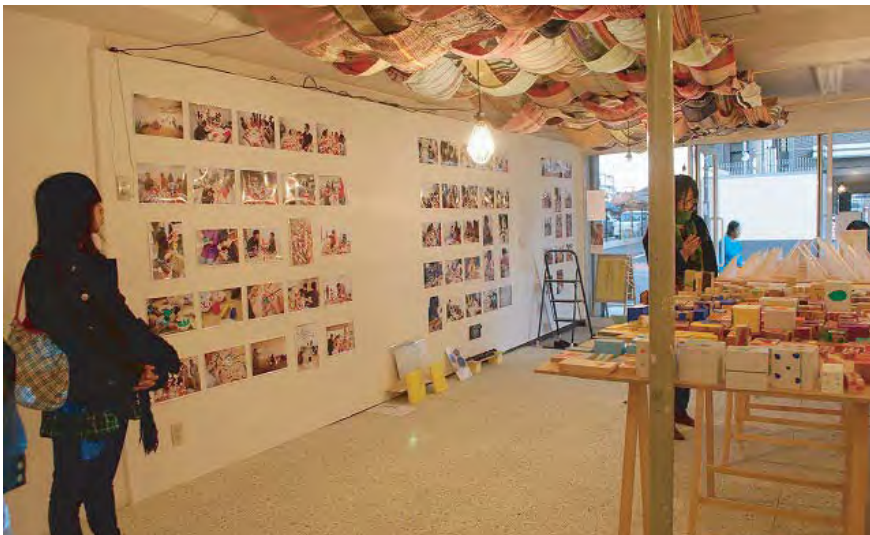
スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし □ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project- □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW ☒ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

石山アートまつりに行ってきました



みんなでつくる ノー・ボーダー・アート

十一月二十一日、大津市石山商店街の一角で開催中の石山アートまつりに行ってきました。このイベントは十一月十五日より二十九日まで行われていて、いしアートが企画・運営をしている会場は商店街の中よりすこし南側に位置する旧店舗だった建物でした。いしアートではノー・ボーダー・アートという考えのもと、年齢やハンディキャップの有無、キャリアにとらわれ

ない、芸術創造の場作りをワークショップを通じて行っています。ワークショップはこれまで3回行われ、会場にはその成果品の展示がとても象徴的ななされています。誰もが楽しめて、作る人も見る人も面白い、アートのすばらしさが詰まった空間が見事に出来上がっています。また、いしアートスタッフは商店街の方と積極的にコミュニケーションをとっている姿も印象的でした。このイベントがまちの方々に愛され、来期以降も存続していくことを期待します。

石山商店街にある いしアート拠点

※マルビーは以前婦人服専門店として使われていたときの名残



1 積み木のワークショップ展示



2 陶器のワークショップ展示



3 布のワークショップ展示



陶器のワークショップでできたしおき



11/29はゴロゴロ会開催！！

平成21年 11月21日（土曜日）

場所：滋賀県大津市
石山商店街

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし ☒ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project-☒ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

project
report
初のコラボ
です！！

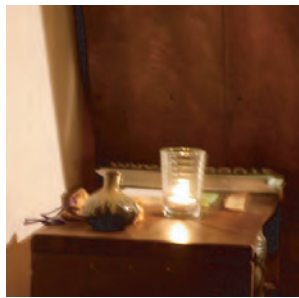
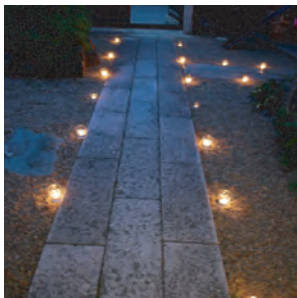
タルタルーガ×あかりんちゅライブに行ってきました



スローな夜を コラボレーション

十一月二十日、豊郷町吉田にあるバー・タルタルーガにてライブイベントが行われました。このバーはとよさと快蔵プロジェクトのメンバーが改修を手がけ、運営しています。さらにこの日は、廃ローソクを使ってエコでスローな日々を提案するあかりんちゅがコラボレーションしてライブ空間の演出を行いました。

ライブを行ったのは、Family〜おかだ兄弟〜さんという、滋賀県出身のアーティストさんで、美しいメロディとハーモニーで終始観客を魅了。おかだ兄弟さんはタルタルーガの常連さんとのこと、タルタルーガブルースなる曲のプレゼンもありました。会場が盛り上がり、あたたかい、とてもいい曲です。蔵と、うたと、あかりんちゅが空間を通してとけあい、スローな癒しの空間がうまれた、ステキな夜になりました。



Family〜おかだ兄弟〜さんのうたごととスローな空間

うたと蔵とあかり

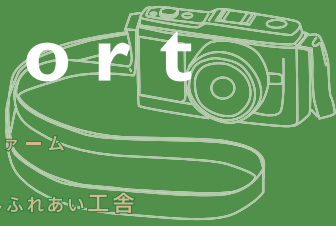
平成21年 12月20日（日曜日）
場所：滋賀県豊郷町
Bar タルタルーガ

おうみらくざ project

近江楽座な毎日を不定期で発信

report

スチューデントファーム
「近江楽座」
まち・むら・くらしふれあい工舎



project list

□ 守山宿だるまそばプロジェクト □ エコキャンパスプロジェクト 木楽部会 □ 市民および医療に携わる人々とのふれあいを通して志向する未来看護塾 □ 限界集落の村おこし ☒ 灯りんちゅ〜リサイクルキャンドルでスローな夜を〜 □ Let's 複合 □ 七曲り仏壇職人にまつわる絵本作成プロジェクト □ とよさだプロジェクト □ 信・楽・人・field gallery project- □ とよさと快蔵プロジェクト □ 一姓（いっしょう）〜農業を県大にツナげて元気にする！〜 □ 菜の花エネルギー □ Livingdesign 13th FASHION SHOW □ 石山アートプロジェクト □ ART FORUM 2009 DIG'S - 近江八幡を掘り出せ！ - □ 発信基地 in 朽木の森 □ ケンダイ地球座 □ キネ・コモン石寺 □ OhmiFoodProject □ 近江楽座を全国区へ □ 近江中山道百彩プロジェクト □ Taga-Town-Project □ いかにして民家？ □ 自然環境伝播計画

冬至キャンドルナイトに行ってきました

今年最後の キャンドルナイト

十二月二十二日の冬至に、県大中央広場であかりんちゅによるキャンドルナイトが行われました。十七時半からの一時間、寒空の下ながらたくさんの方が訪れていました。冬至になぜキャンドルナイトを開催するのか、ポスターには以下のように書かれています。「冬至」の日は地球にいればどこであろうと、必ずやってきます。冬至は南半球では昼が最も短く、夜が長い日と

となります。わたしたちが暮らす地球が太陽を中心として今、宇宙のどのあたりにいるのか。そういうことを考えながら、主義や主張、立場や国籍の違いを超えて、くらのウエーブが広がることを願って、この日に開催することにしたのです。」

キャンドルナイトでは、キャンドルがともる光景に美しさを感じるとともに、キャンドルのはかない光に寄せた環境への思いを感じる事が大切だと思いました。あかりんちゅのそんな想いが多くの人に伝わるいいなと思いました。



平成21年 12月22日（火曜日）

場所：滋賀県彦根市
滋賀県立大学内